

## EVALUACIÓN EN BACHILLERATO

### DEPARTAMENTO DE INGLÉS

- 1. La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las distintas materias.
- 2. El profesorado de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno o alumna ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.
- 3. El alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria de las materias no superadas, en las fechas que determinen las administraciones educativas.
- 4. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.
- 5. En aquellas comunidades autónomas que posean más de una lengua oficial de acuerdo con sus Estatutos, el alumnado podrá estar exento de realizar la evaluación de la materia Lengua Cooficial y Literatura según la normativa autonómica correspondiente.
- 6. Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

#### RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

En el caso de Bachillerato será la Jefa del Departamento la encargada de la atención, seguimiento y recuperación del alumnado que se encuentre en segundo curso con la asignatura Inglés pendiente de primero. Las indicaciones específicas serán entregadas por escrito a cada uno de los alumnos.

Para superar la materia será obligatoria la entrega de fichas de vocabulario y gramática en los plazos indicados así como superar un examen de recuperación que tendrá lugar en el mes de febrero.

#### PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)

**Evaluación diagnóstica:** Se realiza antes de los nuevos aprendizajes, para conocer las ideas previas de los alumnos (saberes y competencias) sobre los que anclarán los conocimientos nuevos.

**Evaluación continua:** pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar.

**Evaluación formativa:** Se da dentro del proceso para obtener datos parciales sobre los conocimientos y competencias que se van adquiriendo y permite dicha información la toma de

decisiones pedagógicas (avanzar en el programa o retroceder, cambiar estrategias metodológicas, quitar, simplificar o agregar contenidos, etcétera).

**Evaluación sumativa:** Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos mediante certificaciones. Es el juicio final del proceso, con visión retrospectiva, observando el producto del aprendizaje.

Todos los tipos de evaluación son necesarios aunque será la Evaluación Continua y formativa la base del proceso de evaluación del alumnado.

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

### **Evaluación formativa**

Observación en clase para comprobar tanto el progreso individual como el global

Ejercicios.

Destrezas: ejercicios de *reading, writing, speaking y listening*.

### **Evaluación sumativa**

Los alumnos pueden repasar los contenidos aprendidos a lo largo de la unidad utilizando los siguientes componentes:

- *Exam Progress* al final del Student's Book,
- *Progress check*
- *Unit tests, end-of-term y end-of-year test*
- *Grammar, vocabulary and skills worksheets*

### **Auto y co-evaluación**

- *Self-study bank (Student's book): Exam progress pages, Grammar reference and practice, Writing reference and practice, Vocabulary and Phrasal verb lists and Irregular verbs*
- *Peer evaluation section*

### **Rúbricas**

- Rúbricas de Criterios de evaluación
- Rúbricas de Competencias clave
- Rúbricas de cada unidad didáctica

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE1. 1.	Extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales.	No es capaz de extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, aunque necesita ayuda.	Logra, con relativa facilidad, extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, de forma autónoma.
CE1. 2.	Interpretar y valorar textos académicos y de los medios de comunicación, así como textos de ficción de cierta longitud, sobre temas generales o más específicos.	Presenta mucha dificultad para interpretar y valorar textos académicos y de los medios de comunicación, así como textos de ficción de cierta longitud, sobre temas generales o más específicos.	Se esfuerza en interpretar y valorar textos académicos y de los medios de comunicación, así como textos de ficción de cierta longitud, sobre temas generales o más específicos, aunque requiere apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, interpretar y valorar textos académicos y de los medios de comunicación, así como textos de ficción de cierta longitud, sobre temas generales o más específicos.	Es capaz de interpretar y valorar textos académicos y de los medios de comunicación, así como textos de ficción de cierta longitud, sobre temas generales o más específicos, con facilidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE1. 3.	Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica de los textos y buscar, seleccionar y contrastar información.	No logra seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica de los textos y buscar, seleccionar y contrastar información aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue, seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica de los textos y buscar, seleccionar y contrastar información, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica de los textos y buscar, seleccionar y contrastar información en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica de los textos y buscar, seleccionar y contrastar información, en cualquier situación.
CE2. 1.	Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes.	Se muestra incapaz de expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes.	Trata de expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, en casi todas las ocasiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE2. 2.	Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Le resulta muy complicado redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Le cuesta redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio, aunque lo intenta.	Muestra cierta facilidad para redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Demuestra gran habilidad para redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.
CE2. 3.	Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados y de estructura clara.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados y de estructura clara.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados y de estructura clara, y lo consigue a veces.	Es casi siempre capaz de seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados y de estructura clara.	Siempre tiene éxito al seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados y de estructura clara.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE3. 1.	Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público.	No logra planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público, aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue, planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público, en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público, en cualquier situación.
CE3. 2.	Iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, etc.	No alcanza a iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, etc. ni siquiera con la ayuda del profesorado.	Muestra relativa dificultad para, iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, etc., aunque lo intenta.	Es capaz de iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, etc., con algo de ayuda.	Demuestra maestría a la hora de iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, etc. casi sin ayuda.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE4.1.	Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento.	No es capaz de interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, aunque necesita ayuda.	Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, de forma autónoma.
CE4.2.	Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes.	No logra aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue, aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes en cualquier situación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE5. 1.	Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Presenta mucha dificultad para comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Se esfuerza en comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas , aunque requiere apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Es capaz de comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, con facilidad.
CE5. 2.	Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Se muestra incapaz de utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Trata de utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Consigue, sin problemas, utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones.
CE5. 3.	Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación.	Le resulta muy complicado registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación.	Le cuesta registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación, aunque lo intenta.	Muestra cierta facilidad para registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación.	Demuestra gran habilidad para registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE6. 1.	Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	Manifiesta mucha dificultad para actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	Intenta, con bastante esfuerzo, actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y lo consigue a veces.	Es casi siempre capaz de actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	Siempre tiene éxito al actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.
CE6. 2.	Valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, la sostenibilidad y los valores democráticos.	No logra valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, la sostenibilidad y los valores democráticos aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue, valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, la sostenibilidad y los valores democráticos, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, la sostenibilidad y los valores democráticos en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, la sostenibilidad y los valores democráticos, en cualquier situación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE6.3.	Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Le resulta muy complicado aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Le cuesta aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, aunque lo intenta.	Muestra cierta facilidad para aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Demuestra gran habilidad para aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE1.1	<p>Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.</p>	No es capaz de extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, aunque necesita ayuda.	Logra, con relativa facilidad, extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, extraer y analizar textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, de forma autónoma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE1.2	Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Presenta mucha dificultad para interpretar y valorar textos académicos y de ficción de cierta longitud y complejidad.	Se esfuerza mucho en interpretar y valorar textos académicos y de ficción de cierta longitud y complejidad, aunque requiere apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, interpretar y valorar textos académicos y de ficción de cierta longitud y complejidad.	Es capaz de interpretar y valorar textos académicos y de ficción de cierta longitud y complejidad, con facilidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE1.3	<p>Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.</p>	No logra comprender la información esencial y los detalles más relevantes de los textos, aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue comprender la información esencial y los detalles más relevantes de los textos, aunque presenta muchas dificultades.	Puede comprender la información esencial y los detalles más relevantes de los textos en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para comprender la información esencial y los detalles más relevantes de los textos, en cualquier situación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE2.1	<p>Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.</p>	<p>Se muestra incapaz de expresar oralmente textos claros y coherentes, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar.</p>	<p>Trata de expresar oralmente textos claros y coherentes, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, aunque encuentra mucha dificultad.</p>	<p>Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente textos claros y coherentes, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar.</p>	<p>Consigue, sin problemas, expresar oralmente textos claros y coherentes, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en casi todas las ocasiones.</p>

CE2.2 .	<p>Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>Le resulta muy complicado redactar y difundir textos detallados, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>Le cuesta mucho redactar y difundir textos detallados, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio, aunque lo intenta en casi todas las ocasiones.</p>	<p>Muestra cierta facilidad para, redactar y difundir textos detallados, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio, siguiendo un modelo.</p>	<p>Demuestra gran habilidad para redactar y difundir textos detallados, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>
------------	---	---	--	---	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE2.3 .	Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos para la planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados.	Intenta, con mucho esfuerzo, seleccionar, organizar y aplicar conocimientos para la planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados, y lo consigue pocas veces.	Es casi siempre capaz de seleccionar, organizar y aplicar conocimientos para la planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados.	Siempre tiene éxito al seleccionar, organizar y aplicar conocimientos para la planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos adecuados.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE3.1	Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	No logra planificar, participar y colaborar en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal, aunque se le ofrezca ayuda.	Pocas veces consigue planificar, participar y colaborar en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal, porque presenta muchas dificultades.	Puede planificar, participar y colaborar en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal, en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para planificar, participar y colaborar en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal, en cualquier situación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE3.2	<p>Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.</p>	<p>No alcanza a iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, ni siquiera con la ayuda del profesorado.</p>	<p>Muestra mucha dificultad para, iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, aunque lo intenta a veces.</p>	<p>Es capaz de iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, con algo de ayuda.</p>	<p>Demuestra maestría a la hora de iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, casi sin ayuda.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE4.1	Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	No es capaz de interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de entendimiento, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de entendimiento, aunque necesita mucha ayuda.	Logra, con relativa facilidad, textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de entendimiento, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, textos, conceptos y comunicaciones, participando en la solución de problemas frecuentes de entendimiento, de forma autónoma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE4.2	<p>Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras.</p>	No logra explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, aunque se le ofrezca ayuda.	Alguna vez consigue explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, en cualquier situación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE5.1	Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Presenta mucha dificultad para comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas.	Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere mucho apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas.	Es capaz de comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, con facilidad.
CE5.2	Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales.	Se muestra incapaz de utilizar de forma creativa conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Trata algunas veces de utilizar de forma creativa conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra mucha dificultad.	Puede, con bastante habilidad, utilizar de forma creativa conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Consigue, sin problemas, utilizar de forma creativa conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE5.3	<p>Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	Le resulta muy complicado registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Le cuesta mucho registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque lo intenta a veces.	Muestra cierta facilidad para, registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Demuestra gran habilidad para registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE6.1	Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Manifiesta mucha dificultad para actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales evitando prejuicios y estereotipos.	Intenta, con mucho esfuerzo, actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue pocas veces.	Es casi siempre capaz de actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales evitando prejuicios y estereotipos.	Siempre consigue actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales evitando prejuicios y estereotipos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE6.2	<p>Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.</p>	<p>No logra valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, aunque se le ofrezca ayuda.</p>	<p>Alguna vez consigue valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.</p>	<p>Puede valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera en casi todas las situaciones.</p>	<p>Muestra una gran facilidad para valorar la diversidad lingüística, cultural y artística de países donde se habla la lengua extranjera, en cualquier situación.</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º BACH)		1. Nunca o casi nunca	2. A menudo	3. Casi siempre	4. Siempre
CE6.3	<p>Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.</p>	<p>Se muestra incapaz de apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</p>	<p>Trata algunas veces de apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos, aunque encuentra mucha dificultad.</p>	<p>Puede, con bastante habilidad, apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</p>	<p>Consigue, sin problemas, apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos, en casi todas las ocasiones.</p>